

VALSE DE CONCERT
 d'après la « Suite en forme de valse »
 de Jean de Vêgh de Vereb
 pour piano *seul* par F. Liszt

KONZERTWALZER
 nach der „Walzer Suite“ von Johann von Vêgh von Vereb
 für Pianoforte zu zwei Händen von F. Liszt

R 263, SW 430, NG2 A318

Allegro animato. $\text{♩} = 58$

p *legato*

6 *p*

12 *più cre - -*

8 *- - scen - - - do*

18 *marcato scherzando*

26 8

34 8

41

diminuendo

49

p

59

marcato

f

p

Rea

Rea

Rea

69

f

p

Rea

Rea

Rea

sempre legato

87

[illegible]

123

p

espressivo

3 3

4

3 1 2 3 1 2

132

legato

staccato

3 2 3 2

141

150

p

158

1 3 1 2 1 2

166

dim.

1 2 3 2 4 3 4 3

175 *p* volante (flatternd) *simile*

180

185

190 *p*

195 *p*

200 *p*

sempre leggiero quasi staccato

207

207

214

214

214

221

221

227

227

Un poco meno allegro

233

233

dolce grazioso

239

239

245

Red.

251

1. 2. diminuendo

Red.

257

e un poco rallentando pp

267

Tempo I pp sempre staccato Red.

276

poco a poco cresc. molto Red.

285

ff Red.

293

Red.

302

sempre **ff**

m.s.

Red.

310

rinforzando ed appassionato

Red.

318

Red.

326

f

Red.

333 *dim.*

339 *diminuendo*

346 **Un poco meno allegro**
p dolce grazioso
legato

352 *legato*

358

364 *p* *un poco rallentando*

371

Tempo 1

p

379

mp non legato

m.s.

p

staccato

385

391

397

403 8

Rea. Rea. Rea. Rea. Rea. Rea.

409 8

molto crescendo

Rea. Rea. Rea. Rea. Rea. Rea.

415 8

Rea. Rea.

421 8

Rea. Rea. Rea.

427 8

Rea. Rea. Rea.

8

433

p *f* Red

8

439

p *f* Red *crescendo*

8

445

p *f* Red *molto* *cresc.*

8

451

p *f* Red *ff*

8

460

p *f* Red *sempre ff*

469 *brillante*

Red.

476

Red. *

483

Red. *

490

Red. *

497

dim. f marcato Red.

504

Red. *

510

marcato sempre e staccato

516

522

ff

528

534

ff sempre

541

8

Rea

550

8

Rea

558

Rea

567

Rea

576

8

585

8

Rea